

Tatiana Breidi et Paul Desveaux co-directeurs du Studio - ESCA d'Asnières



SPEC - Paris - vendredi 25 septembre 2020 - Mouvement n° 194137

Tatiana Breidi et Paul Desveaux ont pris la co-direction du Studio - ESCA d'Asnières (Hauts-de-Seine), apprend News Tank le 25/09/2020. Ils succèdent à Hervé Van der Meulen, co-fondateur avec Jean-Louis Martin-Barbaz et directeur du Studio depuis 1993, qui fait valoir ses droits à la retraite.

Tatiana Breidi était directrice adjointe de l'école depuis 2014. Formé au Studio, Paul Desveaux est comédien et metteur en scène. Avec sa compagnie L'Héliotrope, fondée en 1997, il a notamment mis en scène plusieurs pièces de Fabrice Melquiot : « Pollock » (2009), « Frankenstein » (2012), « Pearl » (2013) et sa prochaine création « Diane Self Portrait ».

Le Studio - ESCA est à la fois une compagnie professionnelle à vocation professionnalisante et la première école supérieure de comédiens par l'alternance en France habilitée à délivrer le DNSPC. Le Studio - ESCA est en résidence au Studio-Théâtre d'Asnières-sur-Seine et partage son activité entre l'enseignement supérieur, la création de formes classiques ou contemporaines incluant les apprentis



Tatiana Breidi

Parcours	Depuis	Jusqu'à
Le Studio - ESCA Co-directrice (avec Paul Desveaux)	Septembre 2020	-
Studio - ESCA d'Asnières-sur-Seine Directrice adjointe	2014	2020



Paul Desveaux

Parcours	Depuis	Jusqu'à
Le Studio - ESCA Co-directeur (avec Tatiana Breidi)	Septembre 2020	-
L'Héliotrope Fondateur et directeur artistique	1997	-
Le Tangram - Évreux-Louviers-Eure Artiste associé	2018	2019
École Le Studio (Asnières) Formation	1994	1995
Cours Florent Formation	1991	1994



Le Studio - ESCA

Le Studio - ESCA est à la fois une compagnie professionnelle à vocation professionnalisante et la première école supérieure de comédiens par l'alternance en France.

- L'ESCA est habilitée par le ministère de la Culture à délivrer le DNSPC (Diplôme national supérieur professionnel de comédien). Elle offre aux apprentis sélectionnés une formation en alternance qui permet à la fois de continuer à se former et de rencontrer le milieu professionnel, tout en percevant une rémunération.
- **1993** : création du Studio Théâtre d'Asnières par Jean-Louis Martin-Barbaz et Hervé Van der Meulen, qui est à la fois une école et un lieu de création.
- **2006** : le Studio crée le CFA des comédiens en France
- **2014** : le CFA des comédiens devient École supérieure de comédiens par l'alternance (ESCA)
- **Direction** : Paul Desveaux et Tatiana Breidi
- **Contact** : [Marine Badetz](#), chargée de la communication et des relations publiques
- **Tél.** : 01 47 90 95 33

Adresse du siège

3, rue Edmond Fantin
92600 Asnières-sur-Seine - FRANCE