

**Liste des auteurs.rices parmi lequel.le.s
vous devez choisir vos scènes
du concours d'entrée au
Studio | ESCA 2022**
(pour les deux premiers tours)



AVANT 1950

Beaumarchais
Bernard Catherine
Caldéron
Caudel Paul
Corneille Pierre
De Genlis Félicité
De Graffigny Françoise
De Lafayette Madame
De Montesson Madame
De Musset Alfred
De Navarre Marguerite
De Staal de Launay Marguerite
De Villegieu Madame
Des Roches Catherine
Deshoulières Antoinette
Du Boccage Anne-Marie
Feydeau Georges
Garcia Lorca Federico
Goethe
Goldoni Carlo
Hugo Victor
Ibsen Henrik
Jarry Alfred
Labiche Eugène
Lope de Vega Félix
Maeterlinck Maurice
Marivaux
Molière
Pirandello Luigi
Racine Jean
Riccoboni Hélène-Virginie
Sand George
Schiller Friedrich von
Shakespeare William
Strindberg August
Tchekhov Anton
Ulrich Madame

**ACCEPTÉS POUR LES
DEUX CATÉGORIES**

Beckett Samuel
De Filippo Eduardo
Gombrowicz Witold
Williams Tennessee

APRÈS 1950

Abécassis Aurianne
Anne Catherine
Aubert Marion
Barker Howard
Bernhard Thomas
Berthiaume Sarah
Chalem Denise
Chiambretto Sonia
Chedid Andrée
Churchill Caryl
Confino Léonore
Copi
Crimp Martin
Cyr Marc-Antoine
David Sébastien
De Pontcharra Natacha
De Vos Rémi
Denis Solenn
Duras Marguerite
Fillion Nathalie
Fosse Jon
Galéa Claudine
Handke Peter
Harris Zinnie
Horovitz Israël
Ionesco Eugène
Jelinek Elfriede
Jimenez Emmanuelle
Kelly Dennis
Koltès Bernard-Marie
Lagarce Jean-Luc
Lemoine Jean-René
Llamas Armando
Loher Déa
Malone Philippe
Melquiot Fabrice
Mougel Magali
Muller Heiner
Navarro Mariette
NDiaye Marie
Nimier Marie
Noren Lars
Novarina Valère
O'Neill Eugène
Pasolini Pier Paolo
Pellet Christophe
Peyrade Pauline
Pinter Harold
Renaude Noëlle
Reza Yasmina
Sales Pauline
Sarraute Nathalie
Schimmelpfennig Roland
Strauss Botho
Tempest Kae
Vekemans Lot
Von Mayenburg Marius
Wallace Naomi